

À L’AFFICHE

LE COMTE DE MONTE-CHRISTO

2H58 | AVENTURE, HISTORIQUE
DE MATTHIEU DELAPORTE, ALEXANDRE
DE LA PATELLIÈRE

AVEC PIERRE NINEY, BASTIEN
BOUILLON, ANAÏS DEMOUSTIER
Victime d’un complot, le jeune
Edmond Dantès est arrêté le jour
de son mariage pour un crime
qu’il n’a pas commis. Après
quatorze ans de détention au
château d’If, il parvient à s’évader.
Devenu immensément riche, il
revient sous l’identité du comte
de Monte-Cristo pour se venger
des trois hommes qui l’ont trahi.

LES FANTÔMES

1H46 | DRAME, THRILLER | FRANCE
DE JONATHAN MILLET

AVEC ADAM BESSA, TAWFEEK
BARHOM, JULIA FRANZ RICHTER
Brûlant d’actualité, Les Fantômes,
de Jonathan Millet, 39 ans, suit
la filature d’un jeune Syrien,
réfugié à Strasbourg et victime de
tortures dans la sinistre prison
de Saidnaya. Avec d’autres civils,
réunis au sein d’une cellule secrète,
Hamid (Adam Bessa), diplômé de
littérature, cherche à démasquer
son ancien tortionnaire qu’il croit
avoir reconnu en la personne d’un
étudiant en chimie, dans un couloir
de l’université strasbourgeoise...

LES GENS D’À CÔTÉ

1H25 | DRAME | FRANCE
DE ANDRÉ TÉCHINÉ
AVEC ISABELLE HUPPERT, HAFSIA HERZI,
NAHUEL PEREZ BISCAYART

Lucie est une agent de la police
technique et scientifique. Son
quotidien solitaire est troublé par
l’arrivée dans sa zone pavillonnaire
d’un jeune couple, parents d’une
petite fille. Alors qu’elle se prend
d’affection pour ses nouveaux
voisins, elle découvre que Yann,
le père, est un activiste anti-flic
au lourd casier judiciaire. Le
conflit moral de Lucie entre sa
conscience professionnelle et
son amitié naissante pour cette
famille fera vaciller ses certitudes...

EL PROFESOR

1H51 | COMÉDIE, DRAME | VOST
ARGENTINE

DE MARIA ALCHÉ, BENJAMÍN
NAISHTAT
AVEC MARCELO SUBIOTTO,
LEONARDO SBARAGLIA, JULIETA
ZYLBERBERG

Professeur terne et introverti,
Marcelo enseigne depuis des
années la philosophie à l’Université
de Buenos Aires. Un jour, se
présente enfin l’occasion de briller :
suite au décès de son mentor,
il est pressenti pour reprendre
sa chaire. Mais voilà que débarque
d’Europe un autre candidat,
séduisant et charismatique,
bien décidé à lui-aussi briguer
le poste.
Le portrait très drôle, attachant et

pathétique d’un homme de bien
dans une Argentine au bord du
gouffre.

LE MOINE ET LE FUSIL

1H47 | COMÉDIE DRAMA | BHOUTAN,
TAIWAN VOST

DE PAWO CHOYNING DORJI
AVEC TANDIN WANGCHUK, KELSANG
CHOEJAY, DEKI LHAMO

2006. Le Bhoutan s’ouvre à la
modernisation et découvre Internet,
la télévision... et la démocratie.
Pour apprendre à son peuple à
voter, le gouvernement organise
des « élections blanches ». Mais
dans le pays du Bonheur National
Brut, où la religion et le Roi
importent plus que la politique,
les habitants semblent peu
motivés. Cependant, dans une
province montagneuse reculée,
un moine décide d’organiser une
mystérieuse cérémonie le jour
du vote et charge l’un de ses
disciples de trouver un fusil...

Après avoir raconté l’histoire
d’un jeune instituteur envoyé
dans une région reculée du
Bhoutan dans *Lécole du bout
du monde*, le jeune réalisateur
poursuit la chronique de son
pays à travers cet épisode majeur
de son histoire.

Un très très joli film que l’on
peut voir avec des enfants.

POURQUOI TU SOURIS ?

1H35 | COMÉDIE | FRANCE
DE CHRISTINE PAILLARD, CHAD
CHENOUGA

AVEC JEAN-PASCAL ZADI, EMMANUELLE
DEVOS, RAPHAËL QUENARD
Wisi est en galère. Il débarque à
Bordeaux dans l’espoir de trouver
un boulot et croise la route de
Marina, une humanitaire au grand
cœur. Pour se faire héberger chez
elle, il prétend être un sans-papier.
Un soir, il rencontre Jérôme,
lui-même à la rue après le décès
de sa mère. Malgré ses propos
racistes et son étrange phobie
de l’effort, Wisi accepte de le
cacher pour une nuit chez
Marina.
Mais flairant le bon plan,
Jérôme est bien décidé à
s’incruster. Surtout depuis
qu’il a découvert la combine
de Wisi pour amadouer Marina.

ONLY THE RIVER FLOWS

1H42 | POLICIER, DRAME, THRILLER |
VOST MANDARIN

DE SHUJUN WEI
AVEC YILONG ZHU, ZENG MEIHUIZI,
TIANLAI HOU

En Chine, dans les années 1990,
trois meurtres sont commis
dans la petite ville de Banpo.
Ma Zhe, le chef de la police
criminelle, est chargé d’élucider
l’affaire. Un sac à main abandonné
au bord de la rivière et des
témoignages de passants désignent
plusieurs suspects. Alors que
l’affaire piétine, l’inspecteur
Ma est confronté à la noirceur
de l’âme humaine et s’enfonce
dans le doute...

Wei Shujun magnifie avec une
certaine fascination les méthodes ar-

tisanales de la petite police locale,
qui utilise un rétroprojecteur,
fait développer ses photos [...].
Only the River Flows rend
hommage de multiples façons
à cette matière filmique qui,
bien qu’en vogue, trouve ici
tout son sens en capturant
la texture de cette époque.

HORIZON :

UNE SAGA AMÉRICAINE CHAP. 1

3H01 | DRAME, WESTERN | VOST USA
DE KEVIN COSTNER

AVEC KEVIN COSTNER, SIENNA MILLER,
SAM WORTHINGTON

1853. Au cœur de l’Ouest
américain, une tribu de
pionniers cherche à s’installer
auprès d’une rivière dans
un territoire qu’ils veulent
appeler Horizon, mais ils
sont massacrés par les
Indiens. Dix années plus
tard, d’autres colons font
la même tentative. Ils
reçoivent, en retour,
le même accueil que
ceux qui les avaient
précédés, mais cette fois
l’armée américaine vient
en aide aux survivants
et massacre les Indiens.
Parallèlement, à
quelques miles de là,
une bande de criminels
traque une femme
qui a tenté de tuer son
mari violent. Et puis
encore, pas très loin
non plus, une autre
caravane d’aventuriers
s’approche, qui cherche
aussi à venir s’implanter
à Horizon. Et puis
encore, dans ce même
périmètre, un cow-boy
venu d’ailleurs (Kevin
Costner), qui va se
trouver mêlé à ces
quatre actions et
tomber sous le charme
d’une belle délurée
(Sienna Miller)...
Et tous ces gens si
différents, pour
reconstituer le début
de la conquête de
l’Ouest qui fut tour à
tour ou en même
temps : exaltante,
exténuante, dangereuse,
mortelle, etc...
Tout, sauf une
partie de plaisir.

SONS

1H40 | DRAME, THRILLER | VOST DANEMARK
DE GUSTAV MÖLLER

AVEC SIDSE BABETT KNUDSEN,
SEBASTIAN BULL SARNING, DAR SALIM

Tout public avec avertissement

Eva, gardienne de prison
exemplaire, fait face à un
véritable dilemme lorsqu’un
jeune homme de son passé
est transféré dans l’établissement
pénitentiaire où elle travaille.
Sans dévoiler son secret,
Eva sollicite sa mutation
dans l’unité du jeune homme,
réputée comme la plus
violente de la prison.
Un drame carcéral
oppressant et maîtrisé,
d’une noirceur extrême
interrogeant la possibilité
du pardon, et magistralement
interprété par Sidse
Babett Knudsen.

JEUNE PUBLIC

SUPERASTICOT

0H40 | COMÉDIE, FAMILLE

DE SARAH SCRIMGEOUR, JAC
HAMMAN

AVEC VALÉRIE MUZZI, OLIVIA
COLMAN, MICHEL HINDERYCKX

Superasticot, le plus ondulant
et le plus tortillant de tous
les superhéros!

Superasticot est superélancé,
Superasticot est supermusclé !
Héros au grand cœur, il
passe ses journées à sauver
les animaux du jardin. Quand
le maléfique Saurien Magicien
le capture, qui pourra lui
venir en aide ?

BILLY LE HAMSTER COWBOY

1H00 | ANIMATION, FAMILLE

DE ANTOINE ROTA, CAZ MURRELL

Billy est un hamster
extraordinaire : c’est un
hamster cowboy... du moins,
il rêve de le devenir ! Pour
commencer, il faut un vrai
chapeau de cowboy et deux
ami-es intrépides : Suzie
et Jean-Claude. Ça y est,
voilà parti-es à l’aventure,
que ce soit sur la piste
d’un trésor perdu ou à la
recherche du plus bel arbre
du Far West. Au fil de ses
rencontres, ce petit cowboy
au grand cœur va découvrir
que c’est en volant au secours
des autres que l’on devient
un vrai héros...

VICE VERSA 2

1H36 | AVENTURE, ANIMATION, FAMILLE
DE KELSEY MANN

Fraîchement diplômée,
Riley est désormais une
adolescente, ce qui n’est
pas sans déclencher un
chamboulement majeur
au sein du quartier général
qui doit faire face à quelque
chose d’inattendu : l’arrivée
de nouvelles émotions !
Joie, Tristesse, Colère,
Peur et Dégoût - qui ont
longtemps fonctionné avec
succès - ne savent pas
trop comment réagir
lorsqu’Anxiété débarque.
Et il semble qu’elle ne
soit pas la seule...

ATELIERS NUMÉRIQUES CRÉATIFS

À PARTIR DU 23 JUILLET POUR
LES ENFANTS DE 7 À 9 ANS
ET DE 10 À 12 ANS

Cet été, nos ateliers
numériques auront pour
but de sensibiliser les
enfants aux bons (et
mauvais) usages des
ordinateurs, de comprendre
les outils et de prendre
un peu de recul par
rapport à ces technologies
au travers d’une
appropriation créative
et poétique. Les
principaux logiciels
utilisés sont Makey
Makey et Scratch.
Les enfants pourront
ainsi créer de la
musique avec
l’ordinateur, fabriquer
des dispositifs
interactifs sonores
et graphiques pour
un court métrage,
une vidéo et même
un jeu vidéo.
Ludiques et créatifs,
ces ateliers
numériques vont
beaucoup amuser
vos enfants (tout
en apprenant...)
Par groupe de 5,
en formule stage
ou initiation.
Réservations
obligatoires.
Le matériel est
fourni sur place.
TOUTES LES INFOS
ET HORAIRES
SONT DISPONIBLES
SUR PLACE ET
SUR GETARIENEA.COM

PROCHAINEMENT

Ateliers sérigraphie,
dessin et collage
pour adultes et enfants.

DU 17 AU 23 JUILLET	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23	
LES FANTÔMES		18H15			20H30	R E L Â C H E	18H15	
LE COMTE DE MONTE-CHRISTO	17H00		20H30	17H00			20H30	
EL PROFESOR	20H30		18H15		14H45			
POURQUOI TU SOURIS?			16H15	20H30	18H00			
LE MOINE ET LE FUSIL		20H30						
JEUNE PUBLIC								
VICE VERSA 2		16H15		15H00			16H15	
SUPERASTICOT	15H00				17H00			

À PARTIR DU 23 JUILLET
ATELIERS NUMÉRIQUES POUR LES ENFANTS DE 7 À 9 ANS ET DE
10 À 12 ANS. PAR GROUPE DE 5, RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES.

DU 24 DU 30 JUILLET	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
HORIZON : CHAP. 1	17H00		20H30	15H15		R E L Â C H E	
LES GENS D'À CÔTÉ		16H00		20H30	14H15		16H00
ONLY THE RIVER FLOWS		20H30		18H15			20H30
SONS			16H15		20H35		18H00
LE COMTE DE MONTE-CHRISTO	20H30				17H20		
LES FANTÔMES		18H00					
EL PROFESOR			18H15				
EN FAMILLE - DÈS 3 ANS							
BILLY LE HAMSTER COWBOY	15H30				16H00		

TOUS LES FILMS COMMENCENT À L'HEURE INDIQUÉE.
ET TOUTES LES SÉANCES SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE SAUF
ÉVENTUELLE MENTION CONTRAIRE.
ALL FILMS ARE IN THEIR ORIGINAL VERSION WITH SUBTITLES AND START ON TIME.

Getari Enea est un lieu de partages culturels adossé à un cinéma classé art & essai ouvert tous les jours sauf le lundi, géré par l'association GRAAC (Guéthary-Résidences-Arts-Ateliers-Cinéma). Son café associatif est ouvert aux horaires des séances.

PROCHAINEMENT CONTACT

DOS MADRES, SANTOSH,
DÎNER À L'ANGLAISE,
GONDOLA, COMME LE FEU

77 rue de l'église à Guéthary
05 59 22 50 85
www.getarienea.com
info@getarienea.com

GRAAC Getari Enea
cinema_getarienea

TARIFS

Plein tarif: 6,5€
Abonné: 5,30€
(carnet de 10 tickets non nominatif et sans limite de temps)
Réduit: 4,50€
(RSA / intermittent / sans emploi / -20 ans / accompagnants des enfants)
Enfant: 4€ (- 14 ans)
Groupe scolaire: 3€



17 JUILLET



30 JUILLET
2024



CINEMA
getari enea
GUÉTHARY



PROGRAMME