

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

MARDI 8 OCTOBRE À 20H30

C'est le retour d'une de vos soirées préférées à Getari Enea!

Une fois par mois, nous vous proposons une séance surprise. Laissez-vous porter, faites-nous confiance. Sur le principe, personne ne sait ce qu'il va voir quand il achète son ticket. Seulement une fois installé, quand le générique commence, vous découvrirez notre choix. Seule certitude : c'est un film art et essai, qui n'est pas encore sorti en salle. Une exclusivité organisée pour vous en partenariat avec l'AFCAE (Asso des Cinémas Art & Essai).

À L'AFFICHE

VENDREDI 4 OCTOBRE À 20H30

WE THE SURFERS

0H50 | FRANCE

DE ARTHUR BOURBON

Dans un petit village du Libéria, pays d'Afrique de l'Ouest marqué par 20 années de guerre civile, des surfeurs locaux tentent de changer leur destin ainsi que celui de leur village grâce à la création d'un club de surf.

En partenariat avec l'Urkirola Surf Club, en présence du réalisateur.

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

2H46 | DRAME | IRAN VOST

DE MOHAMMAD RASOULOF

AVEC MISAGH ZARE, SOHEILA GOLESTANI, MAHSA ROSTAMI

Festival de Cannes 2024 • Prix spécial du jury • Prix des cinémas Art et essai •

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...

DAHOMEY

1H08 | DOCUMENTAIRE | BÉNIN FRANCE

DE MATI DIOP

AVEC GILDAS ADANNOU, HABIB

AHANDESSI, JOSÉA GUEDJEO

Novembre 2021, vingt-six trésors royaux du Dahomey s'apprennent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892. Mais comment

vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence ? Tandis que l'âme des œuvres se libère, le débat fait rage parmi les étudiants de l'université d'Abomey Calavi.

LE PROCÈS DU CHIEN

1H25 | COMÉDIE | FRANCE

DE LAETITIA DOSCH

AVEC LAETITIA DOSCH, FRANÇOIS

DAMIENS, PIERRE DELADONCHAMPS

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

LANGUE ÉTRANGÈRE

1H45 | COMÉDIE DRAMATIQUE, DRAME |

ALLEMAGNE VOST

DE CLAIRE BURGER

AVEC JOSEFA HEINSIUS, LILITH

GRASMUG, NINA HOSS

Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout...

LES BARBARES

1H41 | COMÉDIE | FRANCE

DE JULIE DELPY

AVEC JULIE DELPY, SANDRINE KIBERLAIN,

LAURENT LAFITTE

A Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?

EMILIA PEREZ

2H10 | DRAME, COMÉDIE MUSICALE,

THRILLER | MEXIQUE VOST

DE JACQUES AUDIARD

AVEC ZOE SALDANA, KARLA SOFÍA

GASCÓN, SELENA GOMEZALATI

Tout public avec avertissement
Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser

le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

NI CHÂÎNES NI MAÎTRES

1H38 | DRAME, HISTORIQUE | FRANCE

DE SIMON MOUTAÏROU

AVEC IBRAHIMA MBAYE TCHIE, CAMILLE

COTTIN, ANNA THIANDOU

1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.

MA VIE, MA GUEULE

1H39 | COMÉDIE DRAMATIQUE | FRANCE

DE SOPHIE FILLIÈRES

AVEC AGNÈS JAOUÏ, ANGELINA WORETH,

ÉDOUARD SULPICE

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus!). C'était fatal mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme...

BEETLEJUICE BEETLEJUICE

1H44 | COMÉDIE, FANTASTIQUE | USA

VOST

DE TIM BURTON

AVEC MICHAEL KEATON, WINONA RYDER,

JENNA ORTEGA

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

LE JOUR DES ROIS

1H30 | COMÉDIE DRAMATIQUE | FRANCE

DE MARIE-CLAUDE TREILHOU

AVEC DANIELLE DARRIEUX, MICHELINE

PRESLE, PAULETTE DUBOST

Trois vieilles soeurs se réunissent tous les dimanches. Pour le dimanche de l'Épiphanie, le programme est chargé : manger au restaurant chinois, tirer les rois et enfin aller voir, à contre-cœur, le spectacle de la quatrième des soeurs, l'extravagante, la scandaleuse qui fait partie d'une troupe comique du troisième âge...
Séance projetée en audio-description.

SARAVAH

1H00 | DOCUMENTAIRE

DE PIERRE BAROUH

AVEC PIERRE BAROUH, MARIA BETHÂNIA, BADEN POWELL

«Saravah» n'est pas un documentaire mais un document écrit l'éditeur Patrick Frémeaux. C'est l'oeuvre de Pierre Barouh, un musicien français né en 1934. Il composa *La Bicyclette* pour Yves Montand et interpréta *Un homme et une femme* sur une composition de Francis Lai. Durant ce tournage il rencontra Anouk Aimée à laquelle il fut marié pendant trois ans. Il fonda en 1965 le label Saravah qui fit découvrir la bossa nova en France et émerger les talents de Jacques Higelin ou de Brigitte Fontaine.

Un incontournable pour tout amateur de musique et d'histoire culturelle brésilienne.

LE LÉOPARD DES NEIGES

1H49 | DRAME | TIBET VOST

DE PEMA TSEDEN

AVEC TSETEN TASHI, JINPA, ZIQI XIONG

Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neuf moutons. Ivre de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de lui accorder une compensation financière. Son frère, un jeune lama qui semble communiquer de manière subliminale avec l'animal, veut le sauver à tout prix, tout comme deux policiers qui tentent de raisonner le berger.

EN FAMILLE

PAT ET MAT :

UN DERNIER TOUR DE VIS

0H40 | ANIMATION, FAMILLE | 3+

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte.

PROCHAINEMENT

MERCREDI 9 OCTOBRE À 19H30
AVANT-PREMIÈRE LITTLE JAFFNA

En partenariat avec le FIF ST JEAN DE LUZ, en présence de Lawrence Valin, réalisateur.

JEUDI 10 OCTOBRE À 19H30
QUIZZ CONF SHOW

En partenariat avec la CAPB, la Mairie de Bidart et la Mairie de Guéthary, SPECTACLE de Mathieu Duméry. Ouvert à tous dans la limite des places disponibles.

DU 25 SEPTEMBRE AU 1ER OCTOBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1ER	
DAHOMEY		18H45	19H00	14H15		R E L Â C H E		
LE PROCÈS DU CHIEN	14H30		17H15	20H30			16H30	
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	17H00		14H15 20H30		17H00		20H30	
LANGUE ÉTRANGÈRE		20H30		16H45			14H15	
LE LÉOPARD DES NEIGES	20H30	16H30			20H00		18H15	
FESTIVAL PLAY IT AGAIN								
LE JOUR DES ROIS					14H15			
SARAVAH				19H00				
EN FAMILLE								
PAT ET MAT: UN DERNIER TOUR DE VIS	16H00			15H45	16H00			

TOUS LES FILMS COMMENCENT À L'HEURE INDIQUÉE.
ET TOUTES LES SÉANCES SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE SAUF ÉVENTUELLE MENTION CONTRAIRE.
ALL FILMS ARE IN THEIR ORIGINAL VERSION WITH SUBTITLES AND START ON TIME.

DU 2 OCTOBRE AU 8 OCTOBRE	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8	
MA VIE MA GUEULE	20H30	18H30	16H15		18H15	R E L Â C H E		
BEETLEJUICE BEETLEJUICE	14H15			16H45	14H15			
LES BARBARES	16H15		18H30	20H45			15H00	
NI CHAÎNES NI MAÎTRES	18H15		14H15	18H45	16H15			
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE		15H30			20H15		17H00	
ÉVÈNEMENT								
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE							20H30	
SÉANCES DE RATTRAPAGE								
EMILIA PEREZ		20H30		14H15				
EN PARTENARIAT AVEC URKIROLA SURF CLUB								
WE THE SURFERS			20H30					

Getari Enea est un lieu de partages culturels adossé à un cinéma classé art & essai ouvert tous les jours sauf le lundi, géré par l'association GRAAC (Guéthary-Résidences-Arts-Ateliers-Cinéma). Son café associatif est ouvert aux horaires des séances.

PROCHAINEMENT

MIRANDE, ALL WE IMAGINE AS LIGHT, THE OUTFRAN, VENI VIDI VICI, RIVERBOOM, LES BELLES CRÉATURES, ...

MERCREDI 9 OCT:
AVANT-PREMIÈRE FIF AVEC
LITTLE JAFFNA

JEUDI 10 OCT:
SPECTALE QUIZ CONF SHOW



CONTACT

77 rue de l'église à Guéthary
05 59 22 50 85
www.getarienea.com
info@getarienea.com

GRAAC Getari Enea
cinema_getarienea

TARIFS

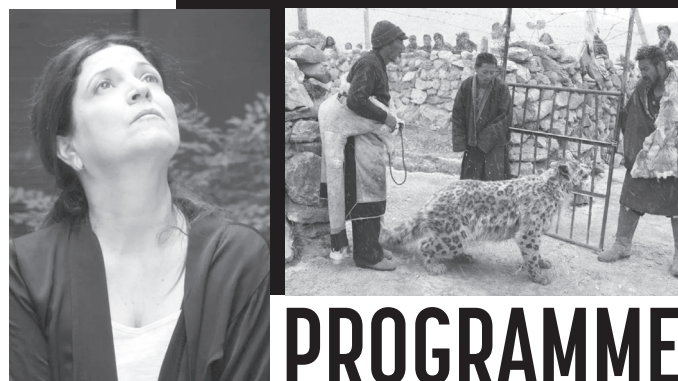
Plein tarif: 6,5€
Abonné: 5,30€
(carnet de 10 tickets non nominatif et sans limite de temps)
Réduit: 4,50€
(RSA / intermittent / sans emploi / -20 ans / accompagnants des enfants)
Enfant: 4€ (- 14 ans)
Groupe scolaire: 3€



25 SEPTEMBRE
↓
8 OCTOBRE
2024



CINEMA
getari enea
GUÉTHARY



PROGRAMME